



# Реферативный бюллетень по интеллектуальной собственности

(Зарубежные публикации)

Выходит ежемесячно

---

Май, 2018

Вып.5

**Тема номера:** Охрана прав интеллектуальной собственности жертв нацистского режима

## Содержание

(по материалам публикаций в изданиях *Gewerblicher Rechtsschutz und Urheberrecht*, *Intellectual Property Magazine*, *Managing Intellectual Property*, *WIPO Magazine*, *World Patent Information*)

### Законодательство зарубежных стран в области интеллектуальной собственности

- **Общие вопросы**
  - Что необходимо знать об отчетах по оценке патента. В отчетах, выдаваемых Ведомством Китая по интеллектуальной собственности (SIPO), оценивается патентоспособность конкретной полезной модели или промышленного образца. Порядок подачи заявки на получение отчета по оценке. Преимущества получения отчета по оценке патента.
- **Патентное право**
  - Нарушение патентных прав на выставках в Китае. Обзор представленных в Мерах охраны прав интеллектуальной собственности на выставках 2006 г. комплексных мер по охране прав изобретателей на выставках. Порядок действий патентообладателя при обнаружении факта нарушения прав.
- **Товарные знаки**
  - Каким образом искусственный интеллект (AI) изменит законодательство о товарных знаках. История взаимосвязи технических революций и законодательства о товарных знаках. Что следует изменить в законодательстве о товарных знаках. Примеры из судебной практики Великобритании и ЕС.

## Практика охраны объектов интеллектуальной собственности

### • *Патентное право*

■ Проведение поисков на патентную чистоту (FTO) и анализа патентной чистоты для стратегического менеджмента. Новые задачи патентного поиска. Возможности для профессионалов, работающих с патентной информацией. Краткие отчеты о конференциях по патентному поиску, проведенных Патентным ведомством Китая и ЕПВ.

■ Внимание к деталям. Понятие «временный патент» и преимущества, связанные с получением временного патента. Советы по выбору наилучшего способа представления информации в заявке на предварительный патент. Трудности, которые могут быть связаны с получением временного патента [США].

■ Зеленый свет для патентов на методы ведения предпринимательской деятельности. Ведомство Китая по интеллектуальной собственности (SIPO) 01.04.2017 внесло изменения в Руководство по патентной экспертизе, добавив в список патентоспособных объектов методы ведения предпринимательской деятельности.

■ Насколько этично патентование генов и видов животных? Международная практика патентования биотехнологических изобретений. Способы патентования изобретений в области генетики в США. Обзор этических вопросов, связанных с патентованием человеческого генома и особых видов животных, например, кроликов с врожденными поражениями глаз для тестирования косметики.

### • *Авторское право*

■ **Тема номера** Возвращение украденных произведений искусства и продление срока охраны авторских прав для лиц, являющихся жертвами нацизма: сходства и различия. Вопросы продления авторских прав с 50 до 70 лет (Германия).

■ **Тема номера** Композиторы, пострадавшие от нацистского режима, и влияние этого режима на дальнейшее использование их музыкальных произведений. Модернизация сроков охраны прав на музыку: ситуация в ФРГ, ГДР, Чехословакии, Венгрии и Польше. Преследование музыкальных авторов в период нацистского режима. Создание специализированного фонда, целью которого являлось сохранение музыкального наследия.

### • *Коммерческая тайна*

Торговые секреты: скрытые права интеллектуальной собственности (ИС). Определение понятия «торговые секреты» («коммерческая тайна»). Охрана торговых секретов в рамках законодательства США и ЕС. В чем отличие охраны ИС при помощи торговых секретов и при помощи патентов.

## Судебная практика

### • *Авторское право*

Уничтожение произведений искусства в музеях: авторское право против права собственности. Комментарий к решению Высокого земельного суда Карлсруэ (Германия) по делам «NHole (for Mannheim)» und «PHaradise». Дела касались уничтожения двух инсталляций в выставочном зале Маннгейма в ходе работ по реконструкции, что было произведено без согласования с автором данных инсталляций - художницей Натали Браун Барендс (Nathalie Braun Barends).

## Весь мир на ладони: кратко о главном

(по материалам публикаций на сайтах ВОИС, АРОИС, ЕПВ)

---

*Главный редактор*

**О.П. Неретин**, советник директора ФИПС, д-р экон. наук

*Ответственный секретарь*

**С.Н. Горушкина**, зав. отд-нием ВПТБ ФИПС, канд. социол. наук

*Члены редколлегии:*

**А.В. Суконкин**, зам. директора ФИПС, канд. техн. наук

**О.Л. Алексеева**, зав. Центром 8, канд. юрид. наук

**Е.В. Королева**, учен. секретарь ФИПС, д-р экон. наук, доц.

**О.В. Бахвалова**, зам. зав. отд-нием ВПТБ

**Н.О. Некрасова**, зав. информ.-библиограф. отд. ВПТБ

*Составитель:* **О.В. Сенча**

*Редактор:* **А.А. Ломакина**

*Референты:* **А.А. Ломакина, О.В. Сенча, Е.В. Устюгова**

Издание зарегистрировано в Роскомнадзоре 13.11.2017 г. Номер свидетельства ЭЛ № ФС 77-71608